

## Presentación sobre el género Drama (largo).



En este nuevo apartado se considerarán dramas de extensión normal, es decir, de tres actos y de una extensión que puede variar entre las cincuenta y cien páginas, frente a otra sección en la que presentaremos el drama “corto” o “breve” que, en general consta solamente de un acto. En cuanto al orden temporal procederemos a partir del presente hacia el pasado e incluiremos autores tanto españoles como hispanoamericanos. Como habíamos indicado en el Editorial a este número, el drama por razones desconocidas no es un género abundante en la Red, por eso nosotros pondremos un énfasis especial para lanzarlo al lector navegante de la Internet a través de nuestra revista.

**Justo S. Alarcón, Redactor Jefe**

<http://www.revistakatharsis.org/justo/justo2.htm>  
<http://www.cervantesvirtual.com/portal/Lchicana/>