ANTOLOGÍA POÉTICA



CALLE DEL AMOR

Somos hijos del amor en los labios de la vida. Y en la vida somos el verso que mueve los días. Y en los días somos nosotros mismos quienes tomamos la calle del amor como camino o la calle del odio como pasaje a la maldad.

En la calle del amor, el amor es una chispa del alma. En la calle del amor, amar proviene de amarse. En la calle del amor, tanto el amor como el amar, es una experiencia de lenguajes vividos y donados.

Calle del amor ven a nosotros, no tardes más, déjanos alcanzar tus mieles y explorarlas, sentir el amor vertido en los demás e invertido en nosotros.

Porque sólo el amor crece del amor y a Dios nos asciende, hágase la globalización de vivir unidos por la calle del amor, y lo mío vuelva a ser de todos y de todos vuelva a ser lo mío, antes de que las arterias del infierno tomen el planeta.

En la venganza nada se aprecia, la calle del amor se desprecia y el precio del amor es: tanto me das, tanto de doy. Vuelva, <mark>pu</mark>es, la calle del amor a ser la gran avenida del hombre.

19 de junio de 2010

LA BÚSQUEDA

Nada es más humano que la búsqueda del ser y la exploración de lo que somos.

No hay camino sin búsqueda, ni búsqueda sin caminante, ni caminante sin preguntas, sabed que sólo el que pregunta halla.

En cada uno de nosotros está la respuesta, y en nosotros es donde se encuentra la eternidad del tiempo.

Cuando el corazón, el alma y la mente, meditan al unísono, brota la verdad y uno crece en la verdad.

Si no vamos a la morada interior, seremos piedras en un mundo de barro.

El amor no es lo importante, sino la búsqueda del amor y la forma de amar.

Dejemos, pues, que el alma nos guíe, pongamos oído a las respuestas de Dios, para salir del mundo caído, del hombre alicaído.

Sólo la luz del Creador quita las sombras de la vida.

30 de mayo de 2010

ALMA PARA REENCONTRARSE

El alma es el olmo de la vida, la realidad eterna invisible, el universo de la poesía, y la integridad del infinito.

Las lágrimas del alma son ríos de sentimientos por donde corren las penas a reencontrarse con Dios.

Cuando a Dios se halla, es el alma el que se alegra; el alma que no le busca lleva en su vida el dolor.

Los dolores del alma son los peores, cuesta caminar con ellos, los adormece el que sabe amar.

Porque sólo el amor es el alma de las almas, el arte de las artes de vivir, el pan que precisamos para ser.

2 de abril de 2010

EL AMOR VERDADERO

No hay más verdad que la verdad del amor. No hay más amor que un amor que todo lo da. No hay más donación que un amor que ama. El amor todo lo vive, nunca muere si es.

Si hay amor es el amor el que convence.

Si hay amor es el amor el que vence.

Si hay amor es el amor lo que la vida envuelve.

Todas las vueltas y revueltas de los días nada son cuando se ama a corazón desprendido. Uno es todo cuando todo se hace ¡amando!

23 de abril de 2010



LA LLAMA DEL SUEÑO

He tejido tantos sueños y he soñado tantas noches, que la trenza de los días tiene la textura de haber vivido.

Como todos los soñadores cultivo un jardín de versos con los que me doy la vida para sentirme vivo, y que vivo, y aletargar dolores que duelen.

Los sueños bien digeridos alientan un buen despertar, los sueños bien dirigidos dan vida al poeta; que toda la existencia es poesía, un gozo injertado en el alma.

Un gozo, que cuanto más se goza menos se sufre, la alegría todo lo convierte en luz.

Salga a la luz la virtud de los sueños.

17 de abril de 2010

Perfil biográfico



Víctor Corcoba Herrero

Víctor Corcoba Herrero nació el 6 de septiembre de 1958 en Cuevas del Sil, León. (ESPAÑA). Diplomado Universitario por la Universidad de Oviedo. Licenciado en Derecho por la Universidad de Granada. Reside desde 1984 en Granada (ESPAÑA).

Ha publicado bastantes libros tanto en narrativa como en poesía y colabora asiduamente con la Revista literaria Katharsis.

Dirección:

Rosario Ramos Fernández Damián Fajardo

Edita:

© Revista literaria Katharsis

Correo:

rose@revistakatharsis.org damian@revistakatharsis.org

Sitio Web:

http://www.revistakatharsis.org/

Depósito Legal: MA-1071/06

Nº 10, julio 2010