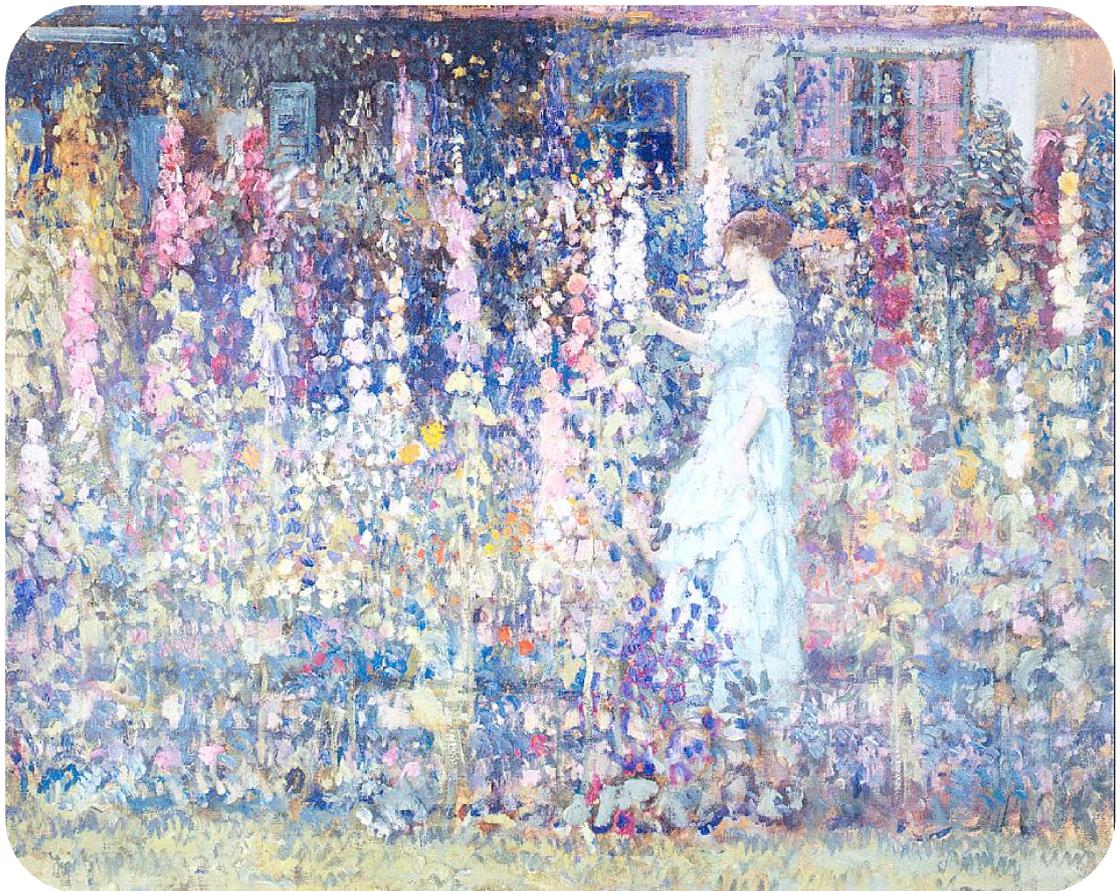


ANTOLOGÍA POÉTICA



Ignacio Barroso Benavente

BAJO UN CIELO GRIS

*Qué sería de nosotros
si no viniera la poesía a ayudarnos a comprender
cuán poca claridad tienen las cosas que llamamos claras.
José Saramago*

Aún recuerdo cuando nos conocimos
en un lluvioso y gélido día gris
en el que del cielo caían racimos
de gotas que inundaban Madrid,
un Madrid plagado de peregrinos
paraguas que deambulaban sin fin,
perdidos cual grumete en un navío
que zozobra en un bravo mar añil,
un mar en que seguía mi camino
hasta que me encontré frente a ti.
¿Azar o mero capricho del sino?
la verdad, no te sabría qué decir,
fuiste antorcha en un negro pasadizo
fuiste la certera honda de David
que hizo de Goliat pasto del olvido,
fuiste dulce uva garnacha en la vid
que endulzó mis labios de pergamino
haciéndome preso de un frenesí
al recordar nuestros cuerpos unidos,
jadeantes, húmedos, fuera de sí.
Para después ver como el destino
se jactaba cruelmente de mí,
cuando yo apuraba un cigarrillo
y para siempre te veía partir.



PERFIL BIOGRÁFICO

Ignacio Barroso Benavente

Debo presentarme en pocas palabras y, la verdad sea dicha, no sé muy bien cómo empezar. Nací en 1984 y desde pequeño me comporté como un niño, cuanto menos peculiar, que con cuatro años aspiraba a ser marciano de mayor, algo que con los años estuve cerca de lograr según mis profesores, quienes aseguraban que siempre estaba en la luna.

Con los años mis aspiraciones de conquistar el espacio sideral, fueron dando paso a otro tipo de profesiones algo más materiales, hasta que finalmente acabé por licenciarme en Ciencias Químicas en septiembre del 2007.

Durante todo este tiempo, de cuando en cuando, he sentido la necesidad de sentarme delante de un papel en blanco y dejar que la imaginación del niño que aún guardo dentro, contase aquello que creyera conveniente. De esta manera, y casi sin darme cuenta de ello, empecé a escribir tanto prosa como verso casi a diario, y fruto de esta afición me he atrevido a escribir un par de colaboraciones en revistas literarias. Una de ellas puede verse en <http://www.eldespertardelosmuertos.es/resources/Alevosamente+tontos.pdf>, y, si todo sale según esperamos, dentro de poco podré volver a disfrutar colaborando con ellos.

Además de esto, de dedicarme a escribir como un enfermo, he participado en varios certámenes literarios, de los cuales el único que me ha reportado algún beneficio, aunque solo sea moral, ha sido el concurso de la Asociación Canal Literatura, Poemas sin rostro 2009, en el que participé con el poema El cazador de nubes y que con más de un centenar de votos, quedó entre los diez finalistas del premio del público.

Dos poemarios, tres novelas cortas, inéditas aún, y una cuarta que viene en camino, concluyen, de momento, mis periplos literarios.

Simplemente queda dar las gracias a todas aquellas personas que con sus consejos, sugerencias y correcciones (me encanta que me devuelvan un manuscrito teñido de boli rojo, señal inequívoca de que quien me lo devuelve se lo ha leído, y de que aún tengo mucho que mejorar) hacen que día a día me esfuerce por seguir haciendo lo que más me gusta, encerrarme en mi cuarto, encender el flexo y dejar que un folio en blanco me cuente la historia que lleva dentro.

Dirección:

Rosario Ramos Fernández
Damián Fajardo

Edita:

© Revista literaria Katharsis

Correo:

rose@revistakatharsis.org
damian@revistakatharsis.org

Sitio Web:

<http://www.revistakatharsis.org/>

Depósito Legal: MA-1071/06

Nº 10, julio 2010