

REVISTA LITERARIA KATHARSIS

En este espejo oscuro de ruindades

Joaquín Ortega Parra



Digitalizado por Katharsis

[http:// www.revistakatharsis.org/](http://www.revistakatharsis.org/)

Rosario R. Fernández

rose@revistakatharsis.org

EN ESTE ESPEJO OSCURO DE RUINDADES

En este espejo oscuro de ruindades,
de barracón de feria que se agranda,
me acuden los recuerdos; los queridos,
los tristes, los dulcísimos recuerdos
de la infancia.

¡Es tan largo el discurso de la Muerte;
su paso, tan cansino;
su pelaje, -peludo como un gato
de raza y prepotencia-,
tan plúmbeo, tan monótono...!

Con otra luz, borrosa,
acuden los que fueron crudas llagas;
relación incontable de un ayer más cercano.

Con esa Luz que digo, llegan luces
a media luz, veladas: tantos días
que miras de reojo.

También llegan crujientes emociones;
tu carne, que se alarga en apellidos;
su avidez de noticias; la excitante
sensación de ser ave migratoria
hasta su corazón, desde tus alas.

Más cerca, está la luz de cada día,
ese pan mañanero que no sacia;
su tenso devenir.

Son esos nombres
que almidonan el Tiempo;
que confunden
los llantos y sus risas;
que amalgaman
un siglo de imposturas y un instante
feraz y cancionero.

Ellos saben
lo que es arder en fuegos de terneza.
Y yo me reconforto. Y callo. Y vivo.

Breve perfil biográfico



Joaquín Ortega Parra, poeta desde sus años más jóvenes, publicó su primer poemario recién cumplidos los veinte.

Después, un largo silencio creador de varias décadas. Al fin, en plena madurez, retorna al nunca abandonado afán de la Poesía, y obtiene, entre otros premios, desde 1991 a 1999, el Mariano Roldan, el Ángaro, el Zenobia, el Florentino Pérez-Embid, el Tardor, el Rosalía de Castro, el Mario Ángel Marrodán, el Rodrigo de Cota, y el Surcos, editados, respectivamente, en ROTE, SEVILLA, MADRID. MADRID, CASTELLÓN. CÓRDOBA, BILBAO, TOLEDO y SEVILLA.

Incluido, en 1994, en la Col. Poetas Españoles Contemporáneos, en edición bilingüe, en BARÍ, Italia, junto a poetas como Luis Alberto de Cuenca, Carlos Murciano o María Victoria Atencia.

Licenciado en Derecho, ejerce su profesión de Procurador de los Tribunales en Cartagena, su ciudad natal, e imparte clases para Licenciados en la Escuela de Práctica Jurídica de la U.N.E.D.

Nacido en Cartagena (Murcia), 1934. Licenciado en Derecho. Procurador de los Tribunales. Miembro del Patronato de la Asociación Prometeo de Poesía (A.P.P.).

Poemarios publicados:

<i>Cristales del alma</i>	1954
<i>Poemas desde la orilla</i>	1990
<i>Del amor y del llanto</i>	1991
<i>El sillón del psiquiatra</i>	1992
<i>La lluvia en el espejo</i>	1993
<i>Las dormidas palabras</i>	1994, bilin.
<i>Tu nombre incompartido</i>	1994
<i>Estos mansos discursos de afonía</i>	1996
<i>El rumor de la fuente</i>	1996
<i>Me llegan como islas</i>	1996
<i>Presencia de lo efímero</i>	1997, antol.
<i>Arte de cetrería</i>	1998
<i>A pasos desolados</i>	1998

<i>Una cierta y brillante compañía</i>	1998
<i>Las viejas amistades</i>	2000
<i>En rojo carmesí</i>	2000
<i>Como una abierta herida</i>	2000
<i>Un tiempo compartido</i>	2001
<i>Los vencidos</i>	2004
<i>Un río interminable</i>	2004, antol.

Premios:

"Mariano Roldán"	1991
"Ángaro"	1992
"Zenobia"	1992
"Pérez-Embid"	1994
"Rabindranath Tagore"	1996
"Luis Rosales"	1996
"Rosalía de Castro"	1996
"Benicarló"	1997
"Mario Ángel Marrodán"	1998
"Rodrigo de Cota"	1998
"Surcos"	1999
"Rafael Morales"	1999
"Ernestina de Champourcin"	1999
"Cdad. de Puertollano"	2000
"Claudio Rodríguez"	2001
"Rafael Alberti" (accésit)	2001

Edición digital Pdf para la Revista Literaria Katharsis

[http:// www.revistakatharsis.org/](http://www.revistakatharsis.org/)

Rosario R. Fernández

rose@revistakatharsis.org

Depósito Legal: MA-1071/06

Copyright © 2009 Revista Literaria Katharsis 2010