

HERRERA Y TORDESILLAS, ANTONIO DE (1549-1625)



Escritor español cronista mayor de Indias, nacido en Cuéllar (Segovia) en 1549 y fallecido en 1625. Fue autor de numerosas obras históricas y principalmente la *Historia de las Indias españolas desde 1492 hasta 1554*. Sus famosas *Décadas*, así conocidas, son fuente obligada para el conocimiento de la historia de los descubrimientos y conquista de América.

Era hijo de Rodrigo de Tordesillas y de Inés de Herrera, una familia acomodada en la región. Su tatarabuelo Rodrigo de Tordesillas fue el procurador de Segovia que concedió subsidio al emperador en las Cortes de La Coruña para ir a Alemania, lo que le ocasionó la animadversión popular y la muerte.

Antonio de Herrera estuvo en Italia al servicio de Vespasiano Gonzaga Colonna, a quien siguió luego a Navarra y Valencia, cuando este último vino a España como virrey. En 1586, al morir Gonzaga, emprendió una gran labor historiográfica que cimentó pronto su fama. Publicó una traducción de *La guerra entre turcos y persas* (1588) de Juan Tomás Minadoy, la *Historia de lo sucedido en Escocia e Inglaterra, en cuarenta y cuatro años que vivió María Escocia* (1589), otras sobre Portugal y la conquista de las Azores, y una traducción de la obra de los *Diez libros de la razón de estado* de Juan Botero, que le encargó el propio Felipe II.

El 15 de mayo de 1596 fue nombrado cronista mayor de Indias. A partir de entonces empezó a recopilar materiales para una obra monumental sobre la historia de América. Pese a esto siguió escribiendo otros libros sobre los sucesos de Francia y Milán, como *Historia de los sucesos de Francia, desde el año 1585, que comenzó la liga católica, hasta el fin del año 1598* (1598). Tras ser nombrado también cronista de Castilla emprendió la elaboración de una historia general del mundo en tiempo de Felipe II, una historia universal cuyo eje central era el reinado filipino: *Primera parte de la historia general del mundo desde el año de MDLIX hasta el de MDLXXIII* (1601), *Segunda parte desde el año de MDLXXV hasta el de MDLXXXV* (1601) y *Tercera parte desde el año de MDLXXXV hasta el de MDXCVIII* (1612).

En 1601, el mismo año en que empezó a publicar la primera parte de la *Historia general del mundo*, salió a la luz pública el comienzo de su gran obra *Historia general de los hechos de los castellanos en las islas y tierra firme del Mar Océano*, conocida comúnmente como *Décadas*. Desde 1601 hasta 1606 permaneció en la Corte de Valladolid. Luego estuvo preso por razones desconocidas de 1609 a 1611. Fue desterrado junto con el almirante de Aragón Francisco de Mendoza, pero regresó pronto, protegido por su amigo Rodrigo de Calderón. En 1612 publicó un *Tratado de relación y discurso de los movimientos de Aragón* en el que recogió los sucesos de la época de Felipe II. En 1615 tradujo parte de los cinco primeros libros de los *Anales* de Cornelio Tácito.

Las *Décadas* recogieron la descripción de las Indias y los hechos ocurridos durante los primeros cuarenta años (cuatro décadas) de su historia. La impresión de la obra se detuvo luego hasta 1615 y cuando se reanudó Herrera contaba ya 66 años. A los 72 años fue honrado por el monarca con el cargo de secretario (1621) y en 1624, un año antes de morir, salieron a la luz unos comentarios a los hechos de los españoles, franceses y venecianos en Italia, dedicados a ensalzar al prepotente conde duque de Olivares. Dejó también otras obras inéditas, entre ellas el *Elogio de Vaca de Castro* y algunos discursos sobre teoría de la historia.

Herrera pudo escribir su gran historia americana contando con excelentes fuentes documentales (tuvo acceso al archivo de Cámara del Rey) e incluso historiográficas, muchas de las cuales han permanecido inéditas hasta hace pocos años. Hizo una labor de síntesis importante, pero muchas veces copió las fuentes o las crónicas, entendiendo que su criterio coincidía con el del autor al que seguía, motivo por el cual ha sido muy criticado. Ciertamente copió a López de Velasco, a Las Casas, Cieza de León, Cervantes de Salazar, Fernández de Oviedo, etc., pero en descargo suyo hay que decir que frecuentemente citó sus fuentes, aunque muchas de ellas eran desconocidas cuando escribió.

Las *Décadas* están divididas en diez libros, como indica su nombre. Cronológicamente van desde 1492 hasta 1554, como dijimos, y siguen la tradición de los anales romanos, lo que origina cierta confusión al lector. Lo cronológico prima sobre lo temático, reuniendo acontecimientos coetáneos de aspectos y lugares muy diferentes. Se gana en cambio en lo relativo a la simultaneidad de los hechos; hechos de los castellanos, convendría puntualizar, porque Herrera menospreció al indígena hasta el punto de silenciar muchas descripciones etnográficas de los cronistas a los que siguió y más aún si eran proindigenistas, como Sahagún o Mendieta. Herrera fue un historiador de los castellanos, no de los indios, y tuvo una visión europea y cristiana de la historia, que narra con carácter apologético. En cuanto a su estilo carece de belleza, pero es preciso y sencillo.

Las *Décadas* de Herrera tuvieron un éxito enorme, pues dieron a conocer la historia de los descubrimientos y conquistas españoles en Indias como obra de conjunto, reeditándose varias veces, y algunas en ediciones muy bellas, como la de 1729-1730. Se tradujo a numerosos idiomas, como el latín (Amsterdam, 1622 y 1623, y Francfort, 1624), francés (Amsterdam, 1622, París, 1660 y 1671) y alemán (Fráncfort, 1623) a la que siguieron otras en el siglo XVIII. La Real Academia Española de la Historia publicó en 1934 una excelente edición dirigida por Antonio Ballesteros y Ángel Altolaguirre con estudio preliminar del primero.

Las *Décadas* fueron continuadas luego (hasta 1584) con menos éxito por el canónigo Pedro Fernández del Pulgar, pero ha quedado inéditas.

Bibliografía

FERNÁNDEZ DURO, C. *Epitafio de Antonio de Herrera, cronista mayor de Indias, y noticias relativas a la publicación de sus Décadas*. En *Boletín de la Academia de la Historia*, t. XVI, Madrid, 1890.

HERRERA, A. *Historia General de los hechos de los castellanos en las islas y tierra firme del Mar Océano*. Madrid, Real Academia de la Historia, 1934. (Prólogo y notas de Antonio Ballesteros-Beretta).

Manuel Lucena Salmoral

(Enciclonet)

**Edición digital a cargo de
Justo S. Alarcón
justo.alarcon@yahoo.com
justo@asu.edu**

Edición digital Pdf para la Biblioteca Virtual Katharsis
[http:// www.revistakatharsis.org/](http://www.revistakatharsis.org/)
Rosario R. Fernández
rose@revistakatharsis.org

Depósito Legal: MA-1071/06

Copyright © 2008 Revista Literaria Katharsis 2008