REVISTA LITERARIA KATHARSIS

Sensaciones

María José Mures



Digitalizado por Katharsis http://www.revistakatharsis.org/ Rosario R. Fernández rose@revistakatharsis.org

ÍNDICE

Esqueje	3
Fue	4
Sin letrero	5
Sur	6
Frambuesa	7
Pantagruélico cuerpo	8
Insolación	9
Breve perfil biográfico	10

ESQUEJE

Verdad es que la poesía también se escribe con el cuerpo. **CERNUDA**

Mueve mis caricias con tus manos hasta que llegue el fin del universo, sigue meciendo la cama simula ser esqueje en mi cuerpo. No sé que estambre me une a ti que sin estar cosida deseo seguir cosiendo.

FUE

de qué manera me encontré contigo que ya nunca más pude separarme... ALINA GALLIANO

No me hizo feliz ni el libro, ni la tarta de nata que comí con la vista, ni el anillo que invitaba a una vida junto a ti, fue mi pseuda muerte al morder la manzana en vaivén sobre ti.

SIN LETRERO

No hay letrero de coto privado de caza, pero son tuyas, en la piel están todas las caricias, las ternuras todas, todas las humedades de tu reserva y la mía.

Vivir para tenerte, vivir esos cinco minutos, en donde redondeas mis ovillos de placer. SUR

...estabas para el amor formada, hecha para el suspiro, el mimo y el desmayo... FEDERICO GARCÍA LORCA

Al sur de tus pechos duerme el mirlo prometido, al sur de tu vientre perpetuo deseo, intentar despertarlo dándole mi comida o dándole agua pero vuela sin querer.

FRAMBUESA

Cacao de frambuesa en la arboleda llevabas, evité besarte a pesar de lo ocurrido, me excitó el diseño sin estudio o sí de Ágatha. De frambuesa tu cacao, mental el mío, a cacao de frambuesa sabe mi primer labio.

PANTAGRUÉLICO CUERPO

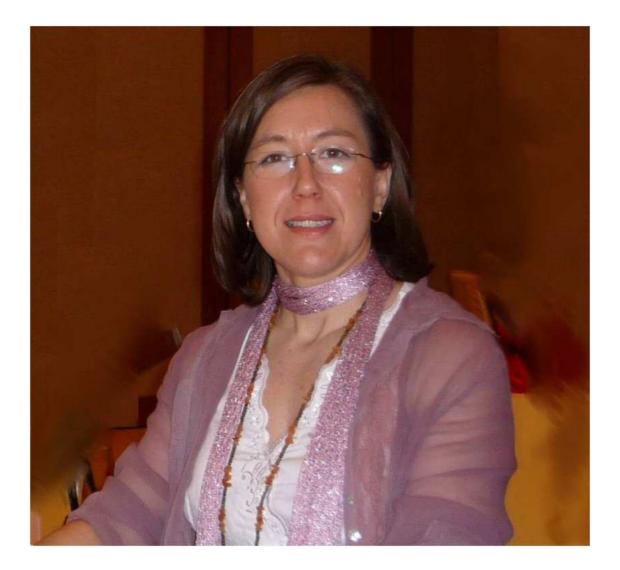
Debajo de tu pecho estaba el mar, tus ojos mirabel de deseo como margarita me llamaban, con ecuóreos movimientos llenamos el mar con los ojos.

INSOLACIÓN

Roja desnuda en la cama de agosto y dolorida por la piel te miraba.

Dormías roja de silencio, yo diablo te iluminaba como linterna con ojos de deseo, no escuchaba nada sólo tu respiración.

Quería sentirte in puris naturalibus mas qué diría tu piel, era un diablo, maldije al sol por no amarte ese día.



María José Mures nace en Fernán Núñez, Córdoba, el 4 de abril de 1970. Es diplomada en Educación Especial por la Universidad de Córdoba y habilitada en Educación Infantil por la UNED. Es Máster en logopedia en Rehabilitación de los trastornos del lenguaje y el habla por la Universitat Politècnica de Catalunya. Fue directora adjunta de Revista de Feria de su localidad durante dos años y después formó parte del grupo de redacción. Sus versos aparecen en Revistas Literarias como Alhucema, Caños Dorados, Pan de Trigo y otras de soporte digital. Tiene publicados tres libros: Antes del Amor, Zahorí y Cambalache, este último prologado por Aimée G. Bolaños. Está incluida en la Antología de poetas de

Fernán Núñez, 2006. Ha sido colaboradora en la edición del libro de Romances y canciones de Amor II, 2006, de la Diputación Provincial de Ciudad Real. En ese mismo año el Ateneo de Almagro la nombra Socia de Honor. Fue merecedora del segundo Premio de Poesía en Alfafar, Valencia, con su poemario Zahira y en 2007 fue premiado su poemario Entre la espada y tú, amor en el V Concurso Nacional de Poesía "Caños Dorados".



mariajosemures@hotmail.com

Edición digital Pdf para la Revista Literaria Katharsis

http:// <u>www.revistakatharsis.org/</u> Rosario R. Fernández <u>rose@revistakatharsis.org</u>

Depósito Legal: MA-1071/06

Copyright © 2009 Revista Literaria Katharsis 2010