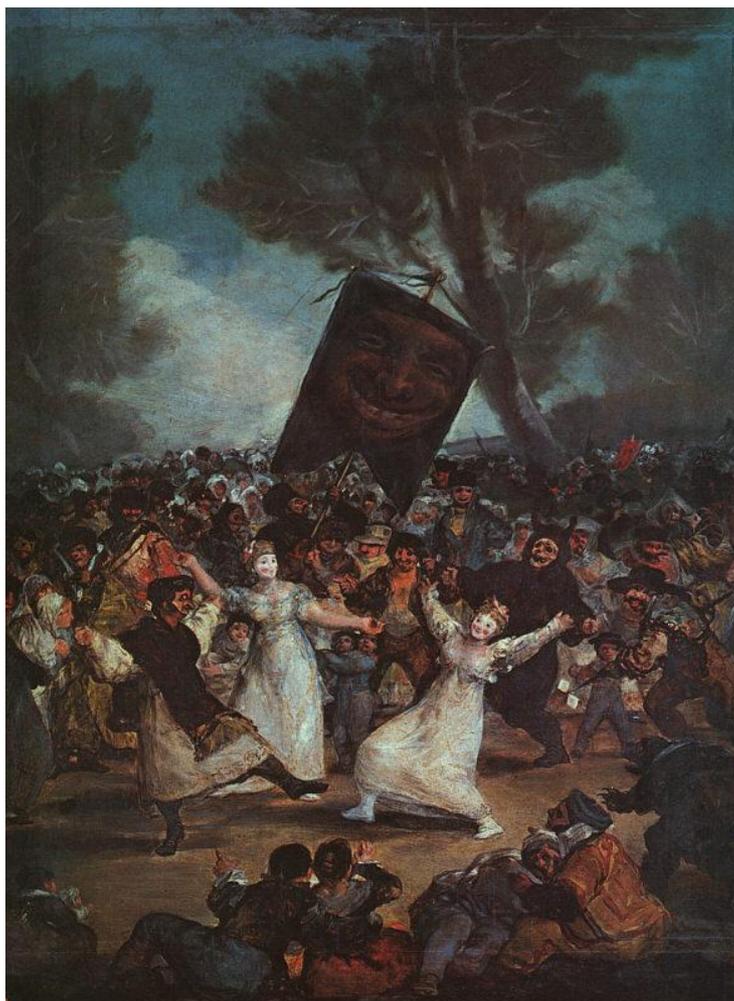


Presentación sobre el género Drama (corto).



Como ocurre con frecuencia, a los lectores nos gusta una pieza que, sin menoscabo de su integridad, se nos presente en su totalidad, pero de una forma breve. Este es el caso del género drama. La tradición es larga, partiendo de los pre-clásicos, como Lope de Rueda y Juan del Encina, hasta llegar a la época moderna, pasando por los afamados *Entremeses* de Cervantes. También aquí, como en las dos secciones del drama, partiremos del presente para ir poco a poco yéndonos hacia el pasado. En la confección de este apartado incluiremos dramaturgos tanto españoles como hispanoamericanos.

Justo S. Alarcón, Redactor Jefe

<http://www.revistakatharsis.org/justo/justo2.htm>
<http://www.cervantesvirtual.com/portal/Lchicana/>