

REVISTA LITERARIA KATHARSIS

# María Zambrano

## Breve Antología

---

Selección e Introducción de  
Juan Fernando Ortega Muñoz



Digitalizado por Katharsis  
[http:// www.revistakatharsis.org/](http://www.revistakatharsis.org/)  
Rosario R. Fernández  
[rose@revistakatharsis.org](mailto:rose@revistakatharsis.org)

MARÍA ZAMBRANO



Breve Antología

Selección e Introducción  
**Juan Fernando Ortega Muñoz**

PRIMERA EDICIÓN: 100.000 ejemplares

EDICIÓN NO VENAL

EDITA: Junta de Andalucía. Consejería de Cultura

© DE LA EDICIÓN: Junta de Andalucía. Consejería de Cultura

© DE LOS TEXTOS: Fundación María Zambrano

© SELECCIÓN E INTRODUCCIÓN: Juan Fernando Ortega Muñoz

Depósito Legal: GR: 135/2004

REALIZACIÓN: Proyecto Sur de Ediciones, S.L.

C/ San Juan. 2. 18100 Armilla (Granada)

Tlf./Fax: 958 55 03 81

e-mail: [editorial@proyectosur.com](mailto:editorial@proyectosur.com)

[http: www.proyectosur.com](http://www.proyectosur.com)

Impreso en España - Printed in Spain

## PRESENTACIÓN

El poeta Antonio Colinas, en una "carta que nunca llegó a enviar a María Zambrano", se preguntaba cómo es posible que la mayoría de los españoles hayamos vivido tanto tiempo en el desconocimiento de la obra de esta andaluza. Las editoriales dejaron dormir sus libros en los húmedos sótanos de los almacenes y nos privaron así de unos textos de contenidos deslumbradores en los que razón y corazón se han conjuntado de manera tan perfecta. Libros que brotan de nuestra propia cultura y que han constituido un hito en el panorama de la creación literaria.

Pero este injusto olvido, como el de otros muchos, ya ha sido reparado y a María Zambrano y su pensamiento volvemos a encontrarlos en los dominios de lo filosófico y lo poético, espacios donde ha interpretado al hombre como único protagonista de su conflicto dramático. Conflicto que está en la raíz del desajuste entre el yo y la circunstancia, entre el yo y la divinidad. Ese es parte del enunciado de María Zambrano como pensadora y como poeta. Casi en el mismo plano en el que se movieron un místico, San Juan de la Cruz, y un lírico puro, Juan Ramón Jiménez.

Existiendo múltiples causas para que la Consejería de Cultura, a través del Centro Andaluz de las Letras, festejara este año el Día Internacional del Libro con una antología de María Zambrano (y la de su aniversario es una razón de peso), también se justificaría porque los andaluces ya se han familiarizado con el nombre de una de las intelectuales más importantes de nuestra contemporaneidad, y porque han empezado a descubrir en sus escritos un discurso sabio y diáfano donde se expone todo aquello a lo que el hombre no debe renunciar, empezando por su libertad.

**Edición digital Pdf para la Biblioteca Virtual Katharsis**

[http:// www.revistakatharsis.org/](http://www.revistakatharsis.org/)

Rosario R. Fernández

[rose@revistakatharsis.org](mailto:rose@revistakatharsis.org)

**Depósito Legal: MA-1071/06**

**Copyright © 2009 Revista Literaria Katharsis 2009**