

REVISTA LITERARIA KATHARSIS

Agorafobia

Francisco Fortuny



Digitalizado por Katharsis
[http:// www.revistakatharsis.org/](http://www.revistakatharsis.org/)
Rosario R. Fernández
rose@revistakatharsis.org

AGORAFOBIA

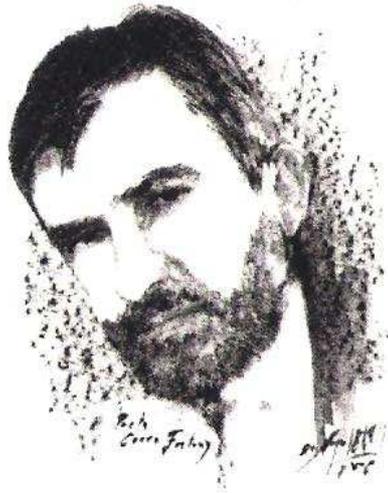
De la chusma profana, de los tóxicos
Sin rostro, enmascarados con el aire (opaca
Distancia a recorrer), y pese a la atlántidas
Hundidas en el fango sin fin de los teatros
De mala calidad, de todo cuanto tengo que aguantar en este
[vertedero del recinto patrio
Líbreme mi suerte,
Y sonarán campanas que romperán el vidrio de gran Escaparate.

Opaca distancia a recorrer: entre plantas carnívoras, caníbales,
[gigantes, atlántidas
Que acaso ya no existen
O nunca han existido, la aventura de ver cómo vampiros levantan
[el bombín para decir las buenas tardes y demás: paciencia
Necesaria para sufrir la amable sonrisa
Devoradora de eso que llaman gente y ver
Que todo es abundante en este mundo y sólo
Tú y yo,
Tú
Y
Yo
No somos venenosos el uno para el otro.

(La locura metódica)

Francisco Fortuny

Breve perfil biográfico



Francisco Fortuny (Málaga, España, 1958). Doctor en Filología y profesor de Literatura y Lengua. Ha publicado, entre otros, los poemarios *De la locura metódica* (1985), *Cielo rasante* (1992), *Fata Morgana* (1997), y *Fuera de Sí* (2003), el libro de narraciones poéticas *Prosas sacras* (1991), las piezas dramáticas *Fábula de Fanes y Plutón* (1997), por la que recibió el premio Enrique Llover de Teatro en 1991 y *El sueño de Cipión o Coloquio de perros* (2004) -representada en el Teatro Cervantes de Málaga en 1997- y la novela *Ventura Egea* (2004). Es autor, además, de multitud de ensayos breves sobre literatura, antropología, filosofía y ciencia de modo interdisciplinar.

Edición digital Pdf para la Revista Literaria Katharsis

[http:// www.revistakatharsis.org/](http://www.revistakatharsis.org/)

Rosario R. Fernández

rose@revistakatharsis.org

Depósito Legal: MA-1071/06

Copyright © 2010. Revista Literaria Katharsis 2010